

RIDER SIDEK!CK Version 2024 – 03

Hallo wir sind SIDEK!CK und freuen uns mit Euch einen schönen Konzertabend zu verbringen. Damit alles klappt bekommt ihr alle Infos – wenn was nicht passt sagt bitte bescheid wir finden für alles eine Lösung.

Stage:

Wir brauchen einen Drumriser 2x2x0,4m ungefähr mittig hinten. Wir brauchen Strom an allen im Stageplan eingezeichneten Positionen.

Licht:

Wir brauchen richtig geiles Licht mit allem drum und dran. Ihr könnt euch kreativ ausleben. Wir brauchen eine Person die das Licht fährt.

Backline:

Wir bringen Drums mit. Wir brauchen 2x Fender Twin und 1x Trace Elliot GP7 mit 2x410er Cabinets.

Ton:

Wir bringen Vocalmics mit aber sonst nix, bitte bereitet Mikrofonie vor. Wir haben ein Stagerack mit 3 Inear Sendestrecken und Splitboxen, an das alle Signale angeschlossen werden und von wo wir auf eure Stagebox absplitten. Das Stagerack steht am Drumset und die Splitkabel sind max. 5 m lang. Wir brauchen Personal für FOH und Stage – die Stageperson unterstützt uns auch beim Monitoring. Das Monitoring läuft aus unserem Stagerack, wir brauchen keine Wedges.

Video:

Wir nehmen einen Song als Video auf und bringen mehrere PTZ – Cams und eine Schultercam mit. Für die Bedienung der Schultercam brauchen wir eine Person die sie bedient. Wir brauchen eine Person die das recording der PTZ – Cams startet.

Timetable:

14:00 Get In Crew + Vorbereitung
16:00 Get In Video + Aufbau + Check
17:00 Get In Drums + Aufbau + Check
18:00 Get In Rest + Aufbau + Check
18:30 Pause
18:45 Show + Recording
19:15 Abbau + Load Out
20:00 Curfew

Stageplot + Input List

